

# Programme de cours du Master en Enseignement Section 2

AGENCEMENT PAR UNITÉS D'ENSEIGNEMENT (UE) ET PAR ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE (ACTA)

## UE DU BLOC 1

**QUESTIONS GÉNÉRALES EN SCIENCES DE L'ÉDUCATION** 4

**DÉVELOPPER UNE POSTURE CRITIQUE ET CITOYENNE** 3

- Éducation à la philosophie et à la citoyenneté
- Méthodologie de la recherche

**FRANÇAIS : DIDACTIQUE DE LA COMPRÉHENSION ET DE L'ORAL** 4

- Didactique de la compréhension
- Didactique de l'oral

**VÉCU ET EXPLOITATION DE CLASSES DU DEHORS** 3

- Sciences
- Histoire
- Géographie

**GÉRER LA CLASSE** 5

- Stage
- Gestion de classe
- Ateliers de formation professionnelle
- Maîtrise orale de la langue française

**PSYCHOLOGIE DU DÉVELOPPEMENT** 2

**CONSTRUIRE ET METTRE EN ŒUVRE UN PROJET** 2

**PSYCHOLOGIE DE LA RELATION ET DE LA COMMUNICATION** 2

**GRAMMAIRE : NOTIONS DE BASE ET APPROCHE CRITIQUE** 2

**FORMATION GÉOGRAPHIQUE ET HISTORIQUE** 3

- Géographie
- Histoire

**SCIENCES ET FORMATION MANUELLE TECHNIQUE ET TECHNOLOGIQUE** 2

**DÉVELOPPER DES COMPÉTENCES EN ÉVEIL RELIGIEUX** 2

**MAÎTRISE ÉCRITE DE LA LANGUE FRANÇAISE** 5

**GÉRER LES APPRENTISSAGES** 9

- Stage
- Ateliers de formation professionnelle
- Identité
- Questions générales de psychopédagogie

**ÉDUCATION CORPORELLE ET PSYCHOMOTRICITÉ** 2

**ARTS PLASTIQUES** 2

**PRATIQUE MUSICALE** 2

**CULTURE MATHÉMATIQUE** 6

## UE DU BLOC 2

**QUESTIONS APPROFONDIES EN PSYCHOLOGIE DE L'APPRENTISSAGE** 4

**ÉDUCATION À LA PHILOSOPHIE ET À LA CITOYENNETÉ** 2

**FRANÇAIS** 3

**MATHÉMATIQUES** 3

**DÉVELOPPER L'EXPRESSION** 4

**RELIGION** 3

**SCIENCES ET FORMATION MANUELLE TECHNIQUE ET TECHNOLOGIQUE** 2

**ANALYSE DES PRATIQUES** 3

**QUESTIONS GÉNÉRALES DE PHILOSOPHIE ET ÉTHIQUE DE L'ÉDUCATION** 3

**CONSTRUIRE ET METTRE EN ŒUVRE UN PROJET** 2

**FRANÇAIS** 2

**MATHÉMATIQUES ET NUMÉRIQUE** 2

**CLASSES DE MER** 3

- Sciences
- Géographie
- Histoire

**PSYCHOPÉDAGOGIE** 5

- Évaluation des apprentissages
- Techniques de gestion de groupe
- Ateliers de formation professionnelle

**GÉRER LA CLASSE ET LES APPRENTISSAGES** 10

- Stage au cycle 3 et 4
- Ateliers de formation professionnelle

**ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET LITTÉRATIE DISCIPLINAIRE** 3

- Éducation aux médias
- Littératie disciplinaire

**CONSTRUIRE SA PRATIQUE ARTISTIQUE** 6

- Éducation plastique
- Éducation musicale
- Parcours artistique et culturel
- FMTTN composante artistique



### UE DU BLOC 3

MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE 4

PRATIQUES INCLUSIVES 4

ÉDUCATION CORPORELLE ET PSYCHOMOTRICITÉ 3  
 • Psychomotricité et interdisciplinarité y compris activités de rupture  
 • Brevet de sauvetage aquatique

SEMAINE ART 3  
 • Éducation plastique  
 • Éducation musicale

FORMATION GÉOGRAPHIQUE, HISTORIQUE, ÉCONOMIQUE ET SOCIALE (FGHES) 5  
 • Géographie  
 • Histoire  
 • Socioéconomie

ACTIVITÉS INTERDISCIPLINAIRES 3

GÉRER LA CLASSE ET LES PREMIERS APPRENTISSAGES 10  
 • Stage 1<sup>er</sup> primaire  
 • Ateliers de formation professionnelle  
 • Mathématiques  
 • Français

QUESTIONS GÉNÉRALES ET APPROFONDIES EN SOCIOLOGIE DE L'ÉDUCATION 3

QUESTIONS SPÉCIALES : DIDACTIQUE SPÉCIFIQUE AUX PREMIERS APPRENTISSAGES 5

PROJET : INTÉGRATION DES DIMENSIONS TRANSVERSALES DU PACTE D'EXCELLENCE 2

TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION POUR L'ENSEIGNEMENT 2

FRANÇAIS 2

MATHÉMATIQUES 3

GÉRER L'HÉTÉROGÉNÉITÉ DES CLASSES 9  
 • Stage  
 • Ateliers de formation professionnelle

SCIENCES ET FORMATION MANUELLE TECHNIQUE ET TECHNOLOGIQUE 2

### UE DU MASTER 1

QUESTIONS APPROFONDIES D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES EN MILIEU SCOLAIRE 4

QUESTIONS APPROFONDIES EN PSYCHOLOGIE SOCIALE 3

QUESTIONS GÉNÉRALES ET APPROFONDIES : APPROCHE POLITIQUE ET INSTITUTIONNELLE EN ÉDUCATION 3

PROJET PROFESSIONNEL 5

NEUTRALITÉ 0

INTÉGRATION PACTE D'EXCELLENCE 2  
 • Éveil aux langues  
 • Parcours artistique et culturel

FMTTN (SCIENCES ET NUMÉRIQUE) 3  
 • FMTTN composante science  
 • FMTTN composante numérique

ENTRER DANS LE MÉTIER: AFFINER SES PRATIQUES DE CLASSE ET DEVENIR ACTEUR DE L'ÉCOLE 20  
 • BEPS  
 • Séminaires d'analyse des pratiques du stage long  
 • Stage, accompagnement et séminaires réflexifs

MÉMOIRE ET SÉMINAIRE D'ACCOMPAGNEMENT 20

**BEPS** : Brevet Européen des Premiers Secours

**FMTTN** : Formation Manuelle, Technique, Technologique et Numérique

