

Programme de cours du Master en Enseignement Section 2

AGENCEMENT PAR UNITÉS D'ENSEIGNEMENT (UE) ET PAR ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE (ACTA)

UE DU BLOC 1

QUESTIONS GÉNÉRALES EN SCIENCES DE L'ÉDUCATION 4	PSYCHOLOGIE DU DÉVELOPPEMENT 2	MAITRISE ÉCRITE DE LA LANGUE FRANÇAISE 5
DÉVELOPPER UNE POSTURE CRITIQUE ET CITOYENNE 3 • Education à la philosophie et à la citoyenneté • Méthodologie de la recherche	CONSTRUIRE ET METTRE EN ŒUVRE UN PROJET 2	GÉRER LES APPRENTISSAGES 9 • Stage • Ateliers de formation professionnelle • Identité • Questions générales de psychopédagogie
FRANÇAIS : DIDACTIQUE DE LA COMPRÉHENSION ET DE L'ORAL 4 • Didactique de la compréhension • Didactique de l'oral	PSYCHOLOGIE DE LA RELATION ET DE LA COMMUNICATION 2	ÉDUCATION CORPORELLE ET PSYCHOMOTRICITÉ 2
VÉCU ET EXPLOITATION DE CLASSES DU DEHORS 3 • Sciences • Histoire • Géographie	GRAMMAIRE : NOTIONS DE BASE ET APPROCHE CRITIQUE 2	ARTS PLASTIQUES 2
GÉRER LA CLASSE 5 • Stage • Gestion de classe • Ateliers de formation professionnelle • Maîtrise orale de la langue française	FORMATION GÉOGRAPHIQUE ET HISTORIQUE 3 • Géographie • Histoire	PRATIQUE MUSICALE 2
	SCIENCES ET FORMATION MANUELLE TECHNIQUE ET TECHNOLOGIQUE 2	CULTURE MATHÉMATIQUE 6
	DÉVELOPPER DES COMPÉTENCES EN ÉVEIL RELIGIEUX 2	

UE DU BLOC 2

QUESTIONS APPROFONDIES EN PSYCHOLOGIE DE L'APPRENTISSAGE 4	CONSTRUIRE ET METTRE EN ŒUVRE UN PROJET 2	GÉRER LA CLASSE ET LES APPRENTISSAGES 11 • Stage au cycle 3 et 4 • Ateliers de formation professionnelle
FRANÇAIS : DIDACTIQUE DE L'ÉCRIT 2	FRANÇAIS : INITIATION À LA LITTÉRATURE JEUNESSE 2	ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET LITTÉRATIE ACADÉMIQUE 3 • Education aux médias • Littératie académique
DIDACTIQUE DES MATHÉMATIQUES 3	MATHÉMATIQUES ET NUMÉRIQUE 2	CONSTRUIRE SA PRATIQUE ARTISTIQUE 6 • Arts plastiques • Education musicale • Parcours artistique et culturel • FMTTN composante artistique
DÉVELOPPER L'EXPRESSION 4	CLASSES DE MER 3 • Sciences • Géographie • Histoire	DÉVELOPPER DES COMPÉTENCES EN ÉVEIL RELIGIEUX 3
SCIENCES ET FORMATION MANUELLE TECHNIQUE ET TECHNOLOGIQUE 2	PSYCHOPÉDAGOGIE 4 • Évaluation des apprentissages • Techniques de gestion de groupe • Ateliers de formation professionnelle	
ANALYSE DES PRATIQUES 3	ÉDUCATION À LA PHILOSOPHIE ET À LA CITOYENNETÉ 2	
QUESTIONS GÉNÉRALES DE PHILOSOPHIE ET ÉTHIQUE DE L'ÉDUCATION 3		

UE DU BLOC 3

MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE 4

PRATIQUES INCLUSIVES 4

ÉDUCATION CORPORELLE ET PSYCHOMOTRICITÉ 3

- Psychomotricité et interdisciplinarité y compris activités de rupture
- Brevet de sauvetage aquatique

SEMAINE ART 3

- Éducation plastique
- Éducation musicale

FORMATION GÉOGRAPHIQUE, HISTORIQUE, ÉCONOMIQUE ET SOCIALE (FGHES) 5

- Géographie
- Histoire
- Socioéconomie

ACTIVITÉS INTERDISCIPLINAIRES 3

GÉRER LA CLASSE ET LES PREMIERS APPRENTISSAGES 10

- Stage 1^{er} primaire
- Ateliers de formation professionnelle
- Mathématiques
- Français

QUESTIONS GÉNÉRALES ET APPROFONDIES EN SOCIOLOGIE DE L'ÉDUCATION 3

QUESTIONS SPÉCIALES : DIDACTIQUE SPÉCIFIQUE AUX PREMIERS APPRENTISSAGES 5

PROJET : INTÉGRATION DES DIMENSIONS TRANSVERSALES DU PACTE D'EXCELLENCE 2

TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION POUR L'ENSEIGNEMENT 2

FRANÇAIS 2

MATHÉMATIQUES 3

GÉRER L'HÉTÉROGÉNÉITÉ DES CLASSES 9

- Stage
- Ateliers de formation professionnelle

SCIENCES ET FORMATION MANUELLE TECHNIQUE ET TECHNOLOGIQUE 2

UE DU MASTER 1

QUESTIONS APPROFONDIES D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES EN MILIEU SCOLAIRE 4

QUESTIONS APPROFONDIES EN PSYCHOLOGIE SOCIALE 3

QUESTIONS GÉNÉRALES ET APPROFONDIES : APPROCHE POLITIQUE ET INSTITUTIONNELLE EN ÉDUCATION 3

PROJET PROFESSIONNEL 5

NEUTRALITÉ 0

INTÉGRATION PACTE D'EXCELLENCE 2

- Éveil aux langues
- Parcours artistique et culturel

FMTTN (SCIENCES ET NUMÉRIQUE) 3

- FMTTN composante science
- FMTTN composante numérique

ENTRER DANS LE MÉTIER: AFFINER SES PRATIQUES DE CLASSE ET DEVENIR ACTEUR DE L'ÉCOLE 20

- BEPS
- Séminaires d'analyse des pratiques du stage long
- Stage, accompagnement et séminaires réflexifs

MÉMOIRE ET SÉMINAIRE D'ACCOMPAGNEMENT 20

BEPS : Brevet Européen des Premiers Secours

FMTTN : Formation Manuelle, Technique, Technologique et Numérique

